

Bühnenanweisung

performance26 benötigt:

- Eine Bühnenfläche von mindestens 8 x 4 m. Diese sollte mit einer dimmbaren weißen Grundfarbe auszuleuchten sein. Farbige Scheinwerfer und ein Lichttechniker sind wünschenswert.
- PA: mind. 8-Kanalmischer, Endstufen. Ideal wären z.B. 2 Satelliten auf Stativen und ein Subwoofer. Für Räume bis zu 150 qm ist eine PA mit 1000 Watt ausreichend.
- Mindestens 2 Boden-Monitore und Mikrofon-Stativ.
- Beamer + Projektionsfläche ca. 4 x 3m für die Live-Malerei.

Mikrofone und DI-Boxen können von uns mitgebracht werden.

Bei Open-Air-Auftritten werden Licht- und Tontechnik individuell abgesprochen.

Aufbauzeit ca. 1 Std.

Es fallen keine GEMA-Gebühren an.

Bei Fragen und zur technischen Abstimmung bitte anrufen:

Joern Moeller 0176 - 575 38 209

Claus Hofrichter 0176 - 845 93 733

Stage Setup

performance26 need:

- A stage area of at least 8 x 4 m. This should be illuminated with a white basic color that can be dimmed. Colored headlights and a lighting technician are welcome,
- PA: at least 8-channel mixer, power amplifiers. A fine minimal equipment could be 2 satellites on tripods and a subwoofer. A PA with 1000 watts is sufficient for rooms up to 150 square meters.
- At least 2 floor monitors and microphone stands.
- Beamer + projection surface approx. 4 x 3m for the live painting.

We can bring on microphones and DI Boxes.

For open air performances specs for light and sound will be discussed individually.

We need approx. 1 hour to set up.

There are no GEMA fees.

For questions and technical coordination please call:

Joern Moeller +49 176 575 38 209

Claus Hofrichter +49 176 845 93 733