

Impro-Act: XenoLab

performance26 und der ukrainische Künstler Pavel Ehrlich beleuchten in einem Impro-Act verschiedene Facetten des Fremdseins. Imaginäre Figuren und Räume tauchen in eine bildgewaltige Welt voller Farben und Fragen ein: Ist Irritation willkommen, wenn das Vertraute keine Heimat bietet?

45 min.

performance26 and the Ukrainian artist Pavel Ehrlich shed light on various facets of alienation in an improvised act. Imaginary figures and spaces plunge into a visually stunning world of colours and questions: Is irritation welcome if the familiar does not offer a home?

45 min.

Kontakt/Contact:

Christiane Maaßen 0176 499 78 354

Joern Moeller 0176 575 38 209

info@performance26.de

Site-Specific Performances

Happenings an ungewöhnlichen Orten - sei es als Spiel mit einer städtischen bzw. landschaftlichen Umgebung, sei es als direkte Unterhaltung des Publikums. Dies kann auf einer Theaterbühne statt finden, zu einer Ausstellungseröffnung, auf der Straße oder an einem anderen öffentlichen Ort wie z.B. Kirche, Laden, Badeanstalt, Hotelzimmer.

Dauer nach Absprache - in reduzierter Besetzung möglich

Happenings in unusual locations - be it as a game with an urban or landscape environment, or as direct entertainment for the audience. This can take place on a theater stage, at an exhibition opening, on the street or in another public place such as a church, shop, bathing establishment, hotel room.

Duration by arrangement - possible with a reduced cast

Kontakt/Contact:

Christiane Maaßen +49 176 499 78 354

Joern Moeller +49 176 575 38 209

info@performance26.de